

# РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

Дирижёр и солист – Александр Рудин





Департамент  
культуры  
города Москвы

28.01.23

Большой зал 19:00

**Российский национальный оркестр**

Художественный руководитель и главный дирижёр –

**Александр Рудин**

Дирижёр и солист – **Александр Рудин**

Пятый концертный сезон 2022 – 2023

Редактор и составитель – Марина Кощева

# Программа

I отделение

## Черепнин

«Принцесса Грёза», прелюдия для оркестра, ор. 4

## Мясковский

Концерт для виолончели с оркестром до минор, ор. 66

Lento ma non troppo

Allegro vivace – Andante semplice e tranquillo – Tempo I –

Lento come primo

II отделение

## Стравинский

Симфония в трёх частях, К 073\*

Overture: Allegro

Andante. Interlude: L'istesso tempo

Con moto

## Лядов

Восемь русских народных песен, ор. 58\*\*

Обработка для оркестра

Духовный стих

Коляда-маледа

Протяжная

Шуточная (Я с комариком плясала)

Былина о птицах

Колыбельная

Плясовая

Хороводная

\*Симфония в трёх частях была написана Стравинским после окончания Второй мировой войны – в это время он жил в Голливуде. «Симфония не имеет никакой программы, было бы напрасно искать таковую в моём произведении, – рассказывал Стравинский. – Однако возможно, что впечатления нашей тяжёлой жизни с её стремительно меняющимися событиями, с её отчаянием и надеждой, с её непрерывными мучениями, крайним напряжением и, наконец, некоторым просветлением, оставили след в этой симфонии».

\*\*В основе цикла миниатюр для симфонического оркестра, который композитор окончил в 1906, Лядов положил подлинные народные мелодии.

В программе возможны изменения



# Александр Рудин

дирижёр и солист

Александр Рудин – один из самых ярких представителей современного отечественного музыкального искусства. Дирижёр, виолончелист с мировым именем, выдающийся ансамблист, педагог – профессор Московской консерватории, исследователь старинных партитур, автор оркестровых редакций камерных произведений, составитель уникальных тематических циклов. В своём творчестве исполнитель строго следует избранному пути – поиск и эксперименты в русле чистой академической традиции. Репертуар Александра Рудина безграничен – благодаря вниманию музыканта к забытым страницам музыкальной истории, меломаны всего мира впервые услышали большое количество новых сочинений. Значимую часть его репертуара составляют произведения современных авторов. Александр Рудин – художественный руководитель и главный дирижёр Московского камерного оркестра Musica viva, активно сотрудничает с ведущими симфоническими коллективами России.



# Российский национальный оркестр

Художественный руководитель и главный дирижёр – Александр Рудин

«...блеск и рафинированность  
Российского национального оркестра  
позволили ему занять место главного  
симфонического коллектива России»

Chicago Classical Review

Российский национальный оркестр был основан в 1990 Народным артистом России Михаилом Плетнёвым. За свою более чем 30-летнюю историю коллектив обрёл международную известность и безусловное признание публики и критиков. Подводя итоги 2008, авторитетный журнал о музыке Gramophone включил РНО в двадцатку лучших оркестров мира. Один из самых выдающихся дирижёров наших дней, маэстро Кент Нагано, с которым коллективу неоднократно доводилось работать, говорил, что «у РНО вы чувствуете ярко выраженный характер, своей игрой оркестр напоминает вам о том, что русская культура одна из самых великих в мире. Да, они играют блестяще, да, они высокие профессионалы, да, в оркестре много отличных солистов, но за этим есть и нечто большее: традиция великой культуры, которая слышна в их игре». Оркестр регулярно выступает в лучших залах мира. Совместно со всемирно известной фирмой Deutsche Grammophon, а также с другими звукозаписывающими компаниями, РНО осуществляет успешную программу звукозаписи, в рамках которой выпущено уже более ста альбомов. Многие работы получили международные награды. В 2004 РНО стал первым оркестром в истории российских симфонических коллективов, получившим самую престижную музыкальную награду – премию Grammy.

25.02.23

Большой зал 18:00

# РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

Художественный руководитель –  
АЛЕКСАНДР РУДИН

Дирижёр – ТИМУР ЗАНГИЕВ

АРСЕНИЙ ТАРАСЕВИЧ-НИКОЛАЕВ, фортепиано





Получайте сообщения о старте продаж билетов и узнавайте все самые главные новости о Зале Зарядье первыми.

**+7 (499) 222-00-00**

**залзарядье.москва**

Государственное бюджетное  
учреждение культуры города Москвы  
«Московский концертный зал «Зарядье»  
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4