

4
/10
/21

ЗАЛ
ЗАРЯДЪЕ

НАВАНЕРА САХОПОНЕ КВАРТЕТ

(ФРАНЦИЯ)



#зарядисьнастроением



Департамент
культуры
города Москвы

4/10/21

Малый зал 19.00

HABANERA
SAXOPHONE QUARTET

(Франция)

КРИСТИАН ВИРТ

сопрано-саксофон

СИЛЬВЕН МАЛЕЗЬЁ

альт-саксофон

ФАБРИЦИО МАНКУЗО

тенор-саксофон

ЖИЛЬ ТРЕССОС

баритон-саксофон

В рамках Фестиваля актуальной
классики «re:Formers»



**AMBASSADE
DE FRANCE
EN RUSSIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**INSTITUT
FRANÇAIS**

Russie

Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Коцеева

Программа

I отделение

БАХ

Прелюдия до минор, BWV 847

ЛИГЕТИ

Из *Musica Ricercata*:

Allegro con spirito

Tempo di valse

Rubato lamentoso

Allegro molto capriccioso

БАХ

Прелюдия си мажор, BWV 868

ЭСКЕШ

Мировая премьера

«Три мимолётности»

Prestissimo con fuoco

Adagio

Allegro

БАХ

Прелюдия си-бемоль минор, BWV
867

ДАВИД

Мировая премьера

«Элемент»

Источник

Огонь

II отделение

БАХ

Прелюдия соль-диез минор, BWV 863

ЛИГЕТИ

Из *Musica Ricercata*:

Cantabile, molto legato

Vivace. Energico

(Belà Bartok in mémoriam) Adagio.

Mesto – Allegro maestoso

Vivace. Capriccioso

БАХ

Прелюдия фа минор, BWV 857

ГЛАСС

Квартет для саксофонов

HABANERA SAXOPHONE QUARTET

(Франция)



Саксофонисты из французского квартета Habanera – неутомимые искатели, экспериментаторы, исследователи разнообразных территорий музыкального искусства. В репертуар ансамбля входят оригинальные сочинения, написанные для квартета саксофонов, многочисленные транскрипции, а также этническая и импровизационная музыка.

История квартета начинается с того момента, когда выпускники Высшей Парижской национальной консерватории, были признаны лучшим камерным ансамблем. Дальше – больше: они получили первую премию по камерному ансамблю и завоевали восемь первых премий на крупнейших международных конкурсах камерной музыки – в Бордо (Франция), Сангинетто (Италия), Дюссельдорфе (Германия) и Осаке (Япония).

За серией побед последовала серия гастролей, интенсивная концертная деятель-

ность и работа в студиях звукозаписи. Для фирмы Alpha Productions квартет записал диск *Mysterious morning*, альбом музыки композиторов XX века (Лигети, Ксенакиса, Донатони), альбом музыки Глазунова, Грига и Дворжака и совместный диск с известным джазовым саксофонистом Луи Склави, удостоенный восторженных отзывов критики и престижных премий, в том числе *Diapason d'Or*.

Квартет выступал в парижском Театре де ла Виль, участвовал в фестивалях в Нанте («Безумные дни»), Эпо, Париже (фестиваль Института исследования и координации акустики и музыки IRCAM), Монпелье (Радио Франс), Арке («Баховская академия»).

Участники квартета Habanera играют на саксофонах и мундштуках фирмы Selmer и сотрудничают с производителями в целях улучшения инструментария.

Генеральный партнёр

Julius Bär

- Приобретайте билеты на концерты на сайте Зала Зарядье.
- Концертный зал открывается для гостей за 1 час до начала мероприятия.
- При входе в Концертный зал осуществляется измерение температуры. Посетители с температурой тела выше 37°C и (или) имеющие визуальные симптомы респираторных заболеваний (кашель, насморк, слабость) на концерт не допускаются.
- Помните, что нахождение в помещениях Зала Зарядье возможно только при наличии защитной маски. Зрители должны быть в масках на протяжении всего концерта. Не допускается снимать и сдвигать маску все время нахождения в нашем зале.
- Соблюдайте социальную дистанцию 1,5 метра.
- Пользуйтесь аппаратами для дезинфекции рук, расположенными на всех этажах зрительских фойе зала.
- Следуйте навигационной разметке и указаниям капельдинеров.
- В Большом и Малом залах будет осуществляться рассадка строго на места, указанные в билете.
- Следуйте инструкциям капельдинеров.
- Убедительно просим воздержаться от вручения цветов артистам. Если вы хотите подарить артистам цветы, пожалуйста, отдайте их капельдинерам, они обязательно вручат их от вашего имени.
- В кафетериях зала вы сможете приобрести холодные и горячие напитки, закуски в индивидуальной упаковке.

**На основании предписания Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по городу Москве от 31 июля 2020 г. № И-06-83/0 и приказа Департамента культуры города Москвы от 3 августа 2020 г. № 438/ОД.*