

26
/04
/22

ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

СТРАВИНСКИЙ 140

ГАСО
РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН

ДИРИЖЁР

АЛЕКСАНДР
СЛАДКОВСКИЙ

ПАВЕЛ МИЛЮКОВ

СКРИПКА

#зарядиськлассикой



Департамент
культуры
города Москвы

26/04/22

Большой зал 19.00

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ
(1882–1971)

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Дирижёр –
художественный руководитель
и главный дирижёр ГАСО РТ
АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ

ПАВЕЛ МИЛЮКОВ
скрипка

Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Кощеева

Программа

I отделение

СТРАВИНСКИЙ

Сюита из балета «Жар-птица»
(редакция 1919 года)

**Концерт для скрипки
с оркестром** ре мажор, К 053

II отделение

СТРАВИНСКИЙ

**Музыка балета
«Весна священная», К 015**

В программе возможны изменения



Александр СЛАДКОВСКИЙ

| дирижёр

Александр Сладковский – дирижёр, народный артист России и Республики Татарстан, профессор. Окончил Московскую и Санкт-Петербургскую консерватории. Лауреат III Международного конкурса имени С.С. Прокофьева.

В 2001 в Эрмитажном театре дирижировал в концерте в честь визита Её Величества Королевы Нидерландов Беатрикс. Ассистировал Марису Янсонсу и Мстиславу Ростроповичу. С 2006 по 2010 являлся дирижёром Государственного симфонического оркестра «Новая Россия» под управлением Юрия Башмета. С 2010 – художественный руководитель и главный дирижёр Государственного симфонического оркестра Республики Татарстан. За одиннадцать лет работы в ГАСО РТ радикально изменил ситуацию, значительно повысив статус коллектива в музыкально-общественной жизни Республики Татарстан и всей страны.

В 2016, совместно со звукозаписывающей компанией «Мелодия», реализовано несколько глобальных музыкальных проектов: запись трёх симфоний Г. Малера (№№1, 5, 9), а также запись всех симфоний и инструментальных концертов Д. Шостаковича. В мае 2020 состоялся цифровой релиз бокс-сета «Чайковский-2020» – запись всех симфоний и инструментальных концертов П.И. Чайковского на лейбле Sony Classical, приуроченная к 180-летию со дня рождения великого композитора. В августе 2020 ГАСО РТ под управлением Александра Сладковского осуществили запись симфонических произведений С. Рахманинова на лейбле Sony Classical. Концерты-презентации бокс-сета «Сергей Рахманинов. Симфоническая коллекция» прошли в марте 2021 в Москве, Санкт-Петербурге и Казани. В июле 2021 состоялась запись всех симфоний Л. Бетховена и музыки балетов И. Стравинского.

Записи концертов оркестра под управлением Александра Сладковского регулярно транслируются на радио «Орфей», BBC Radio 3 и телеканале «Культура».



Павел МИЛЮКОВ

| скрипка

Родился в Перми. Солист Московской филармонии (с 2012) и Санкт-Петербургского Дома музыки (с 2007). Лауреат многих международных конкурсов, в их числе конкурсы Kloster Shontal (2003, Германия), Ersi Sarazzi (2004, Греция),

Robert Canetti competition (2005, Венгрия), имени Давида Ойстраха (2008, Москва) и многих других. Павел окончил Академический музыкальный колледж при Московской консерватории, затем Московскую консерваторию (класс профессора Владимира Иванова) и аспирантуру. В настоящее время – студент Венской консерватории (класс профессора Бориса Кушнера).

Молодой скрипач гастрольрует в городах России, Австрии, Германии, Венгрии, Греции, Кореи, Китая, выступает на крупнейших сценах России. Сотрудничал с известными дирижёрами, среди которых Владимир Федосеев, Максим Федотов, Юрий Симонов, Павел Коган, Александр Сладковский, Евгений Бушков, Роберт Канетти, а также с ведущими оркестрами России – Государственным академическим Большим симфоническим оркестром им. П.И. Чайковского, Симфоническим оркестром Мариинского театра, Московским государственным академическим симфоническим оркестром, оркестром Московской и Свердловской филармоний. Принимал участие в концерте Гала Чайковский (2010), по случаю торжественной церемонии открытия памятника российской императрице Марии Александровне в Сан-Ремо (Италия). В июле 2010 выступил с Балтийским молодёжным симфоническим оркестром Baltic Youth Philharmonic под управлением Кристиана Ярви в масштабной программе в Михайловском саду Русского музея. В 2012 выступил в Стокгольме, торжественно открыв цикл концертов «Русская Весна», организованного Санкт-Петербургским Домом музыки, а также неоднократно участвовал в совместных концертах со Шведским духовым оркестром в Мариинском театре.

Павел Миллюков играет на скрипке мастера Пьетро Гварнери, любезно предоставленной ему швейцарским фондом «Нева».



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

| Художественный руководитель
и главный дирижёр – Александр
Сладковский

Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан входит в число лучших коллективов России. Оркестр был основан в 1966. В 2010 новым художественным руководителем и главным дирижёром был назначен Александр Сладковский. С его приходом начался новый этап в истории оркестра. Коллектив под руководством Александра Сладковского вышел на мировой уровень, выступая как по городам России, так и за рубежом.

Организованные ГАСО РТ международные музыкальные фестивали – «Рахлинские сезоны», «Белая сирень», «Казанская осень», Concordia, «Денис Мацуев у друзей», «Творческое открытие», «Мирас», Органный фестиваль признаны

одними из самых ярких событий в культурной жизни Татарстана и России. В 2014 ГАСО РТ под руководством Александра Сладковского принял участие в фестивале La Folle Journée в Японии. В 2016 оркестр впервые за всю историю дал концерты в рамках Европейского тура в Брукнерхаусе (Линц) и в Золотом зале Мюзикферайн (Вена). В декабре 2018 состоялись первые гастролы ГАСО РТ в Китае, а в 2019 оркестр под управлением Александра Сладковского принял участие в фестивале La Folle Journée во Франции.

В числе творческих партнёров ГАСО РТ такие известные музыканты и деятели культуры, как Ильдар Абдразаков, Юрий Башмет, Владимир Спиваков, Владимир Федосеев, Борис Андрианов, Борис Березовский, Аида Гарифуллина, Хибла Герзмава, Пласидо Доминго, Николай Луганский, Денис Мацуев, Михаил Плетнёв, Эдвард Радзинский, Вадим Репин, Сергей Ролдугин, Дмитрий Хворостовский, Альбина Шагимуратова и многие другие.

Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан под руководством Александра Сладковского – первый российский региональный коллектив, записанный на телеканалах Medici.tv, Mezzo и имеющий свой собственный абонемент в Московской филармонии.

5/05 19.00

ПАНТЕОН БАРОККО

ОРКЕСТР

PRATUM INTEGRUM

ТАРАС БАГИНЕЦ
ОРГАН

БАХ
ГЕНДЕЛЬ
ЛЕКЛЕР
ТЕЛЕМАН



#зарядисьбарокко

Подпишитесь на
e-mail рассылку

и получайте специальные предложения,
а также промокоды на закрытые продажи

Оформить подписку можно
на главной странице нашего сайта
www.zaryadyehall.com
или написав на почту **press@zaryadyehall.com**

Хотите в режиме ONLINE

получать сообщения о старте продаж билетов
и узнавать все самые главные новости
о Зале Зарядье первыми?

Подписывайтесь на наш Telegram-канал



+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4

www.zaryadyehall.com